

音乐人工智能与音乐信息技术系硕士研究生复试日程

音乐治疗学方向

报到时间：6月14日15：00-20：00；联系人：于老师； 联系电话：18611895285							
考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	报考专业方向	人数		
笔试	和声作品分析	6月15日8：30-11:30	场地六b：16号教学楼 205	音乐治疗学	1人		
考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	音乐治疗学面试	6月15日14：30开考 (考生提前20分钟进入候考场)	场地十三：14号教学楼 339 (候考场：14号教学楼340)	林珂帆	100450666660764	音乐治疗学	统考全日制

艺术嗓音及嗓音医学方向

报到时间：6月14日15：00-20：00； 联系人：于老师； 联系电话：18611895285

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	报考专业方向	人数		
笔试	艺术嗓音及嗓音医学主科笔试	6月15日8：30-11：30	场地六a：16号教学楼203	艺术嗓音及嗓音医学	2人		

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	艺术嗓音及嗓音医学面试	6月15日15：30开考 (考生提前20分钟进入候考场)	场地十三：14号教学楼339 (候考场：14号教学楼340)	费丹棣	100450666660750	艺术嗓音及嗓音医学	统考全日制
				李晓	100450666660751	艺术嗓音及嗓音医学	统考全日制

音响艺术指导方向

报到时间：6月14日15：00-20：00； 联系人：于老师； 联系电话：18611895285

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
主科	编辑及音乐能力考核	6月15日11：00开考 (考生提前20分钟等待)	场地十二：14号教学楼201	苗雨	100450666660771	音响艺术指导	统考全日制
主科	艺术能力考核	6月15日11：30	场地十三：14号教学楼339	苗雨	100450666660771	音响艺术指导	统考全日制

电子音乐作曲方向

报到时间：须加试的考生6月13日15：00-20：00报到，无须加试的考生6月15日15：00-20：00报到；

联系人：于老师； 联系电话：18611895285

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	报考专业方向	人数
主科上机	电子音乐作曲主科上机	6月16日8：30-12：30	场地十二：14号教学楼201	电子音乐作曲	11人

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	电子音乐作曲方向面试	6月16日14：00开考 (所有考生提前20分钟进入候考场)	场地七：16号教学楼210（候考场：16号教学楼二楼阅览室）	金子洋	100450666660708	电子音乐作曲	统考全日制
				张博	100450666660709	电子音乐作曲	统考全日制
				白天	100450666660711	电子音乐作曲	统考全日制
				金珊杉	100450666660717	电子音乐作曲	统考全日制
				王珺然	100450666660726	电子音乐作曲	统考全日制
				张增琪	100450666660730	电子音乐作曲	统考全日制
				马程潜	100450666660735	电子音乐作曲	统考全日制
				李月	100450666660736	电子音乐作曲	统考全日制
				李翰文	100450666660739	电子音乐作曲	统考全日制
				詹文博	100450666660744	电子音乐作曲	统考全日制
				刘乃齐	100450666660747	电子音乐作曲	统考全日制