

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)  
电子音乐作曲、电子音乐技术理论

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	政治理论	外国语	业务课一	业务课二	总分
1	张增琪	100450666660730	电子音乐作曲	69	86	143	120	418
2	白天	100450666660711	电子音乐作曲	64	74	131	119	388
3	王珺然	100450666660726	电子音乐作曲	68	57	140	119	384
4	李翰文	100450666660739	电子音乐作曲	59	68	130	122	379
5	金珊杉	100450666660717	电子音乐作曲	65	53	135	122	375
6	张博	100450666660709	电子音乐作曲	59	64	127	124	374
7	詹文博	100450666660744	电子音乐作曲	60	77	129	107	373
8	金子洋	100450666660708	电子音乐作曲	62	44	140	123	369
9	李月	100450666660736	电子音乐作曲	58	52	130	128	368
10	马程潜	100450666660735	电子音乐作曲	57	58	128	119	362
11	刘乃齐	100450666660747	电子音乐作曲	61	63	118	111	353

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)  
音乐治疗学

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	政治理论	外国语	业务课一	业务课二	总分
1	林珂帆	100450666660764	音乐治疗学	72	70	122	125	389

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)  
艺术嗓音及嗓音医学

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	政治理论	外国语	业务课一	业务课二	总分
1	李晓	100450666660751	艺术嗓音及嗓音医学	62	48	133	130	373
2	费丹棣	100450666660750	艺术嗓音及嗓音医学	61	49	130	127	367

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)  
音响艺术指导

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	政治理论	外国语	业务课一	业务课二	总分
1	苗雨	100450666660771	音响艺术指导	54	44	122	140	360