

中央音乐学院2020年港澳台硕士研究生招生网络远程考试日程

院系、研究方向		6月25日周四	6月26日周五		6月27日周六		6月28日周日		6月29日周一
		下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午	下午
指挥系	指挥	港澳台英语 14:00-17:00		主科 13:00-17:30(统考考生) 17:30-18:30(港澳台考生)			中西音乐史 8:30-11:30	音乐基础理论 14:00-18:00	
管弦系	器乐伴奏艺术	港澳台英语 14:00-17:00	主科 9:00开始				中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	大提琴	港澳台英语 14:00-17:00		主科 18:00开始			中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	小提琴演奏	港澳台英语 14:00-17:00				主科 14:00开始	中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	打击乐演奏	港澳台英语 14:00-17:00				主科 18:00开始	中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
民乐系	笛子、笙、管子演奏	港澳台英语 14:00-17:00	主科 8:30开始				中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	古筝、扬琴演奏	港澳台英语 14:00-17:00	主科 9:00开始				中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	民族打击乐演奏	港澳台英语 14:00-17:00		主科 14:00开始			中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	二胡演奏	港澳台英语 14:00-17:00			主科 8:30开始		中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
	琵琶、阮演奏	港澳台英语 14:00-17:00			主科 9:00开始		中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	

院系、研究方向		6月25日周四	6月26日周五		6月27日周六		6月28日周日		6月29日周一
		下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午	下午
声乐歌剧系	声乐	港澳台英语 14:00-17:00		主科, 14:00-17:30 新谱视唱, 14:00-16:30			中西音乐史 8:30-11:30	声乐作品论述 14:00-17:00	
	声乐伴奏艺术	港澳台英语 14:00-17:00	新谱视奏 9:30-11:00			主科 14:00-19:00	中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-17:00	
作曲系	作曲	港澳台英语 14:00-17:00		中西音乐史 14:00-16:00		作曲面试 14:00开始	作曲主科 8:30-11:30	和声、配器 14:00-18:00	复调、作品分析 14:00-18:00
音乐人工智能与音乐信息科技系	音乐录音艺术	港澳台英语 14:00-17:00		主科上机 14:00-18:00	主科笔试 8:30-10:30 面试安排在电子音乐作曲统考面试之后		中西音乐史 8:30-11:30	和声作品分析 14:00-18:00	
音乐教育学院	音乐教育	港澳台英语 14:00-17:00		音乐教育主科笔试 14:00-17:00			中西音乐史含听辨 8:30-11:30	音乐作品综合分析 14:00-17:00	

关于笔试考试日程的重要提醒:

1. 网络笔试正式开始答题的时间为8:30/14:00/18:00, 但考生务必提前50分钟(7:40/13:10/17:10)进入网络考场。
2. 监考将于7:45/13:15/17:15开始核验考场, 再次详细提醒考生网络考试有关规定, 考生进行自检。请勿错过这个重要环节, 因不按规定考试导致成绩无效的, 责任自负。
3. 监考将于8:05/13:35/17:35锁定考场, 进行考生身份核验与考场环境检查; 锁定考场后, 仍未进入考场的考生将视为缺考。
4. 具体考试方案将于6月22日晚发布, 请考生仔细阅读, 并于6月23日前做好有关准备。6月24日下午学校将举行网络笔试测试演练, 请考生务必参加。

严格遵守设置是对每一名考生的保护。疫情特殊时期, 感谢你的等待、理解和配合, 与国家、学校共克时艰。